

Le gaz de schiste, depuis les premières loges...

## Gasland

Josh Fox, Etats-Unis, 2010, 1h47 – Oscar meilleur film documentaire Academy Awards 2011, Prix spécial du jury Sundance 2010 Depuis la Pennsylvanie où il vit, J. Fox mène l'enquête sur l'extraction des gaz de schiste dans le sous-sol, exploitation qui utilise de gigantesques quantités d'eau ainsi que divers produits chimiques cumulés. Il découvre avec effarement les conséquences sur la santé et l'environnement, les dangers, mais aussi le déni total des grandes entreprises à l'œuvre soutenues par une politique d'exploitation maximale de gaz aux Etats Unis. Par des choix filmiques originaux, il révèle une situation insensée : chercher « l'énergie à tout prix », aux Etats Unis, en Afrique, en Europe... **Vend 16 – 20h45 – Cinéma Giono, Clelles – 5e**



No limite en Amazonie ?

## Le Point Zéro

Dominique Roberjot, Christine Della Maggiora, France 2008, 52 min Le Point Zéro est le point le plus éloigné du front de « colonisation » en Amazonie équatorienne. Les spécialistes estiment que le jour où les compagnies pétrolières atteindront ce point, il ne restera plus rien des forêts des hauts plateaux amazoniens. Là vivent les Shiwiar, plus connus sous le nom de Jivaro. Ils ont décidé de se battre pour préserver leur territoire et leur mode de vie dans la forêt. La menace progresse : dans les dix prochaines années, le gouvernement équatorien prévoit l'exploitation du pétrole dans la région par les

multinationales. **Sam 17 – 16h – Auditorium, Mens – 4e** Causerie avec l'Association Arutam (soutien aux peuples premiers), partenaire du film

Transports et compagnies, près d'ici...

## Les camions de la déroute

Laurent Cistac, France 2010, 52 mn L'exemple des transports dans nos pays d'occident démontre combien les économies d'énergies sont obéissant à des lobby très enquête "road-movie" Alpes françaises, milieu très lourds : conditions de travail marchandises en Europe, revendications des habitants sensibles aux enjeux d'avenir



manquantes dans les réflexions politiques, actifs, routier et pétrolier. C'est ici une accompagnant des camions franchissant les sensible aux impacts des passages de poids des chauffeurs, réseaux d'acheminement de transports inutiles, coûts réels... mais aussi de montagne excédés par les pollutions et quand à la relocalisation des productions.

**Sam 17 sept – 17h30 – Auditorium, Mens – 4e** Causerie : gâchis et dépendances, l'énergie dans nos vies quotidiennes avec l'Association Trièves en transition et L. Cistac, auteur du film

Vol plané au dessus d'un nid de pétrole

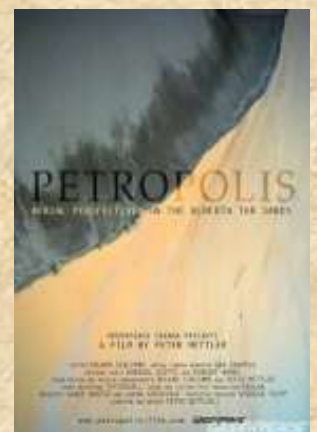
## Petropolis

Peter Mettler, Canada 2009, 43 min

A travers un survol hypnotisant d'images et de sons, ce film magnifique nous fait prendre la mesure de l'industrie des sables bitumineux au Canada. Une chorégraphie à ciel ouvert de grues et de camions de plus de 360 tonnes orchestrés par un monde déshumanisé où règne le pétrole.

Un regard esthétique sur une perte d'échelle. Un film peu bavard, exigeant, remarquable !

**Sam 17 – 19h30 – Auditorium, Mens – 4e**



**BONS FILMS A TOUS !**